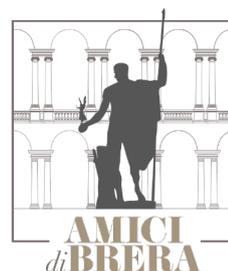


Anno scolastico 2022/2023



Visite guidate
Sezione Didattica
Associazione
Amici di Brera e dei Musei Milanesi

telefono 02867354

(lunedì-venerdì 9.30 – 18.30)

Mail: didattica@amicidibrera.org

<https://amicidibrera.org/percorsi/>

Scuola Primaria

Modalità e contenuti delle proposte didattiche

1. L'esperto a scuola:

L'esperto lavora con le immagini

L'esperto propone un'attività di laboratorio

- Visita virtuale immersiva di tutti i tradizionali percorsi della **Pinacoteca di Brera, musei cittadini e in esterno**

Nuova proposta

A Brera con Trillili (primo ciclo)

Nuova proposta

Un capolavoro, mille domande (secondo ciclo)

Per ogni attività sarete messi in contatto con l'esperto per **concordare insieme il lavoro**, per cucirlo su misura **a seconda delle vostre esigenze**

2. Online:

Vi proponiamo ***Un capolavoro mille domande*** ricordandovi che i percorsi o i singoli focus su argomenti di vostro interesse concordati precedentemente potranno essere svolti anche live **via Webinar** con la piattaforma online utilizzata dalla vostra scuola

Scuola Secondaria Primo Grado

Modalità e contenuti delle proposte didattiche

1. L'esperto a scuola e Online

L'esperto lavora con le immagini in classe

L'esperto propone un'attività in DaD

- Visita virtuale immersiva di tutti i tradizionali percorsi della **Pinacoteca di Brera, altri siti e itinerari cittadini**
- **Itinerari a tema** (*Il paesaggio, La prospettiva, Il ritratto, Le tecniche artistiche*)
- *Un **Capolavoro** per volta* (approfondimento)
- La presentazione di una **mostra**
- Un approfondimento su un **artista**
- Un **periodo storico** (*Romanico, Gotico, Rinascimento, Barocco, Neoclassicismo, Romanticismo, Le Avanguardie del '900*)

Vi suggeriamo alcune **nuove proposte** pensate esclusivamente per la didattica digitale e preparatorie ad una visita in presenza

- **Il Colore a Brera (1[^])**

Il significato e la tecnica dei colori

- **Incontro con il museo (2[^]-3[^])**

La storia della Pinacoteca di Brera e il valore di un'istituzione museale

Scuola Secondaria Secondo Grado

Modalità e contenuti delle proposte didattiche

1. L'esperto a scuola e Online

L'esperto lavora con le immagini in classe

L'esperto propone un'attività Online, anche con la classe in presenza

- Visita virtuale immersiva di tutti i tradizionali percorsi della **Pinacoteca di Brera, altri siti e itinerari cittadini**

- Una nuova offerta, pensata per accompagnare lo studio della storia dell'arte nel suo svolgersi, da **concordare secondo le vostre esigenze e richieste specifiche**
 - *Non solo secoli bui: l'arte dell'Alto Medioevo/ l'arte del Basso Medioevo*
 - *Armonia e classicità: l'Umanesimo e il Rinascimento*
 - *Naturalismo e Classicismo: Caravaggio e la scuola bolognese*
 - *Estro e bizzarria: il Manierismo e il Barocco*
 - *Il Settecento tra Rococò e Neoclassicismo*
 - *L'Ottocento, l'arte della modernità*
 - *Le sperimentazioni del Novecento*
 - *Le arti del XXI secolo*

- Un **Capolavoro** per volta
- La presentazione di una **mostra**
- Un approfondimento su un **artista**

Nuova proposta

*Libertà, uguaglianza, fraternità a Brera:
le radici illuministe dei diritti civili attraverso opere d'arte,
luoghi e personaggi delle Istituzioni braidensi*

Vi suggeriamo alcune **nuove proposte** pensate esclusivamente per la didattica digitale, ottimali per lo studio di **Educazione Civica**

- **La fragilità del patrimonio culturale**
- **Arte e totalitarismo**
- **Incontro con il museo**
- **Nel laboratorio di restauro**
- **Tolleranza e libertà di pensiero nell'arte del secolo dei Lumi**



Uscita in presenza:

Primary School

Bingo Fruit (3[^]-4[^])

Welcome to Brera (5[^])

Secondary School (CLIL)

Masterpieces (Renaissance) (2[^])

Masterpieces (XIX Century) (3[^])

High School

Brera Picture Gallery

Art Walking tour *

Le proposte possono inoltre essere erogate in
modalità l'esperto a scuola e Online

* Solo in presenza