



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Pinacoteca di Brera



Il Museo, una risorsa per la scuola anno 2017-2018

XIX CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI DI SCUOLA SECONDARIA

Il corso di aggiornamento proposto dalla **Pinacoteca di Brera**, in collaborazione con l'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi, desidera avvicinare le classi al Museo, che si presenta come risorsa molto ricca, più di una semplice visita di istruzione isolata nel percorso curriculare. Si propongono diverse possibilità di itinerari da svolgere al Museo di Brera e in altri musei cittadini, che prevedono prima una preparazione e poi una rielaborazione interdisciplinare, con facile inserimento nella programmazione della classe.

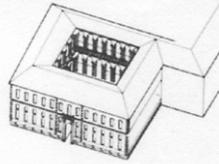
Il corso e il materiale in distribuzione durante lo svolgimento dello stesso sono offerti dall'Associazione che ritiene di importanza fondamentale la formazione degli insegnanti. Il corso prevede l'iscrizione all'Associazione per un costo di 10 euro.

La Pinacoteca di Brera, museo statale, è legalmente riconosciuto dal MIUR come ente formatore: di conseguenza il corso, diretto dal dott. James Bradburne, è riconosciuto e valido come aggiornamento.

Con il patrocinio di:



AMICI DI BRERA



Il corso 2017-2018, si svolgerà **da gennaio a maggio 2018** nei giorni di mercoledì e giovedì a partire dal giorno **11 gennaio giovedì**, con il seguente orario:

- **mercoledì dalle 16.30 alle 19.00:** gli incontri si svolgono in Pinacoteca di Brera; il ritrovo è al primo piano, davanti all'ingresso della Pinacoteca, sul Loggiato
- **giovedì dalle 15.00 alle 17.00:** gli incontri si svolgono in Sala della Passione
- **L'incontro conclusivo di verifica sarà nel mese di maggio.**

Durante il corso, verranno rilasciati, su richiesta, certificati di frequenza per la singola lezione; al termine del corso, a tutti gli iscritti, verrà rilasciato un attestato di partecipazione sulla base dei fogli firme relativi agli incontri.

Le iscrizioni si raccoglieranno il giorno **giovedì 11 gennaio 2018** dalle ore 15.00 presso la Sala della Passione, Palazzo di Brera, via Brera 28 - Milano

Direzione del corso: James Bradburne, direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca di Brera

Coordinamento: Rosa Giorgi e Alessandra Montalbetti, storiche dell'arte e operatrici didattiche dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi

Docenti:

Rosa Giorgi, *storica dell'arte, responsabile della sezione didattica dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Alessandra Montalbetti, *storica dell'arte, responsabile della segreteria didattica dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Andrea Carini, *funzionario restauratore, responsabile del laboratorio di restauro della Pinacoteca di Brera*

Monia Aldieri, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Alessandra Campagna, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Marilena Criscuolo, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Fiammetta Franzì, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Ilaria Pelosi, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Cristina Proserpio, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

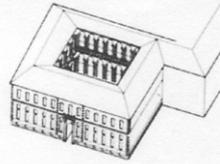
Luisa Strada, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Sedi:

Sala della Passione, Palazzo di Brera, Corte d'onore, via Brera, 28 Milano

Pinacoteca di Brera, via Brera, 28 Milano (visite guidate del mercoledì)

AMICI DI BRERA



CALENDARIO 2018

**Lezione introduttiva:
giovedì 11 gennaio
dalle 15.00 alle 18.00**

Iscrizioni al corso e informazioni
pratiche

Montalbetti, Aldieri,
Campagna, Criscuolo, Franzì,
Pelosi, Proserpio, Strada,
Giorgi

*Viva Arte Viva: istruzioni per l'uso
della Biennale in classe*

Montalbetti

**giovedì 18 gennaio
dalle 15.00 alle 17.00**

*Le attività di conservazione e
restauro alla Pinacoteca di Brera*

Carini

*Brera oltre Brera, conservare e
"restituire". Il patrimonio diffuso
e la "ricomposizione virtuale" di
luoghi ormai perduti*

Giorgi

I secoli dell'arte: il Trecento

**mercoledì 24 gennaio
dalle 16.30 alle 19.00**

Presentazione del secolo in
Pinacoteca

Campagna - Criscuolo

**giovedì 25 gennaio
dalle 15.00 alle 17.00**

*"..e ora ha Giotto il grido"
(Dante): il Trecento e la nascita di
un linguaggio italiano*

Campagna

I secoli dell'arte: il Quattrocento

**mercoledì 31 gennaio
dalle 16.30 alle 19.00**

Presentazione del secolo in
Pinacoteca

Strada - Campagna

**giovedì 1 febbraio
dalle 15.00 alle 17.00**

*Il Quattrocento, il tempo nel quale
le cose antiche improvvisamente
apparvero come cose nuove*

Strada

I secoli dell'arte: il Cinquecento

**mercoledì 7 febbraio
dalle 16.30 alle 19.00**

Presentazione del secolo in
Pinacoteca

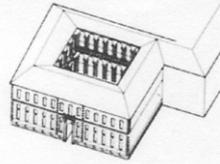
Franzi - Pelosi

**giovedì 8 febbraio
dalle 15.00 alle 17.00**

*"Più di tutti Raffaello da Urbino,
studiando le fatiche de' maestri
vecchi e quelle de' moderni, prese
da tutti il meglio..." (Vasari). La
maniera e le maniere del
Cinquecento*

Giorgi

AMICI DI BRERA



I secoli dell'arte: il Seicento

**mercoledì 21 febbraio
dalle 16.30 alle 19.00**

Presentazione del secolo in Pinacoteca

Aldieri - Pelosi

**giovedì 22 febbraio
dalle 15.00 alle 17.00**

*“Tanta manifattura mi era a fare un
quadro buono di fiori, come di
figure.”
Il '600 fra naturalismo, classicismo e
barocco*

Aldieri

I secoli dell'arte: il Settecento

**mercoledì 28 febbraio
dalle 16.30 alle 19.00**

Presentazione del secolo in Pinacoteca

Pelosi - Criscuolo

**giovedì 1 marzo
dalle 15.00 alle 17.00**

*“Sapere Aude” (E. Kant): l'audacia
delle rivoluzioni settecentesche*

Pelosi

I secoli dell'arte: l'Ottocento

**mercoledì 7 marzo
dalle 16.30 alle 19.00**

Presentazione del secolo in Pinacoteca

Proserpio - Montalbetti

**giovedì 8 marzo
dalle 15.00 alle 17.00**

*“Copiare il vero può essere una
buona cosa, ma inventare il vero è
meglio, molto meglio” (G. Verdi).
L'Ottocento dal neoclassicismo al
divisionismo*

Proserpio

I secoli dell'arte: il Novecento

**mercoledì 14 marzo
dalle 16.30 alle 19.00**

**Presentazione al MUSEO DEL
900 – VIA MARCONI - MILANO**

Montalbetti - Proserpio

**giovedì 15 marzo
dalle 15.00 alle 17.00**

*“Avrei le risposte, se sapessi le
domande” (G. Stein)*

Montalbetti

**giovedì 22 marzo
dalle 15.00 alle 18.00**

*Brera dall'arte alla letteratura, dalla
filosofia alla storia: approcci multipli*

Campagna, Montalbetti,
Pelosi, Proserpio

**giovedì 17 maggio
dalle 15.00 alle 17.00**

*Verifica del percorso effettuato.
Eventuali critiche, proposte e
suggerimenti*

Montalbetti, Aldieri,
Campagna, Criscuolo,
Pelosi, Proserpio,
Strada, Giorgi