

AMICI DI BRERA



**Il Museo, una risorsa per la scuola  
anno 2016-2017**

**XVIII CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI  
DI SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO**

Il corso di aggiornamento, rivolto agli insegnanti di Scuola secondaria promosso dall'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi, giunge al diciottesimo anno di edizione. La proposta dell'Associazione, nata in collaborazione con la Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici per le province di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Pavia, Sondrio, Varese, è quella di avvicinare le classi al Museo che si presenta come risorsa molto ricca, più di una semplice visita di istruzione isolata nel percorso curriculare. Si propongono diverse possibilità di itinerari da svolgere nel palazzo di Brera e nelle sue diverse istituzioni, che prevedono prima una preparazione e poi una rielaborazione interdisciplinare, con facile inserimento nella programmazione della classe.

Il corso e il materiale in distribuzione durante lo svolgimento dello stesso sono offerti dall'Associazione che ritiene di importanza fondamentale la formazione degli insegnanti. Ad ogni insegnante in servizio che si iscrive al corso è donata, inoltre, la tessera degli Amici di Brera valida per l'ingresso gratuito alla Pinacoteca di Brera e ai Musei civici cittadini.

**La Pinacoteca di Brera, museo statale, è legalmente riconosciuto dal MIUR come ente formatore: di conseguenza il corso, diretto dal dott. James Bardburne, è riconosciuto e valido come aggiornamento.**

**Con il patrocinio di:**





Il corso, nell'edizione 2016-2017, si svolgerà in **due distinti moduli** a settembre-ottobre 2016 e a gennaio 2017, nei giorni di mercoledì e giovedì a partire dal giorno 22 settembre, con il seguente orario:

- **il mercoledì dalle ore 17.00 alle ore 19.00:** gli incontri si svolgono in Pinacoteca di Brera. Il ritrovo è al primo piano, davanti all'ingresso della Pinacoteca, sul Loggiato.
- **il giovedì dalle ore 15.00 alle ore 16.30:** gli incontri si svolgono in Sala della Passione, **AD ECCEZIONE DEL PRIMO INCONTRO CHE SI POTRÀ PROLUNGARE FINO ALLE ORE 18.00.**

**L'incontro conclusivo di verifica sarà giovedì 11 maggio 2017.**

Ogni singolo percorso verrà attuato a raggiungimento del numero legale di almeno 6 iscritti. Al termine del corso verrà rilasciato, su richiesta, un attestato di partecipazione.

Le iscrizioni si svolgeranno il giorno **giovedì 22 settembre** dalle ore 15.00 presso la Sala della Passione, Palazzo di Brera, via Brera 28 - Milano

Direzione del corso: James Bradburne, direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca Nazionale Braidense

Coordinamento: Rosa Giorgi e Alessandra Montalbetti, storiche dell'arte e operatrici didattiche dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi

Docenti:

Rosa Giorgi, *storica dell'arte, responsabile della sezione didattica dell'Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Alessandra Montalbetti, *storica dell'arte, responsabile della segreteria didattica Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Monia Aldieri, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Alessandra Campagna, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Marilena Criscuolo, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Martin Kater, *direttore dell'Orto Botanico di Brera dell'Università degli Studi di Milano*

Simona Masiero, *ricercatrice Università degli studi di Milano*

Ilaria Pelosi, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Cristina Proserpio, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Cristina Puricelli, *curatore dell'Orto Botanico di Brera dell'Università degli Studi di Milano e referente attività educative*

Luisa Strada, *storica dell'arte, Associazione Amici di Brera e dei Musei Milanesi*

Sedi:

Sala della Passione, Palazzo di Brera, Corte d'onore, via Brera, 28 Milano

Pinacoteca di Brera, via Brera, 28 Milano (visite guidate del mercoledì)

Orto Botanico di Brera dell'Università degli Studi di Milano, via Brera, 28 Milano

**AMICI DI BRERA**





## I MODULO

### Lezione introduttiva:

<b>Giovedì 22 settembre dalle 15.00 alle 18.00</b>	<i>Iscrizioni al corso e informazioni pratiche</i>  <i>Visita al nuovo allestimento delle sale 2-7 della Pinacoteca di Brera</i>	Montalbetti, Aldieri, Campagna, Pelosi, Proserpio, Strada
<b>Giovedì 29 settembre dalle 15.00 alle 16.30</b>	<i>Presentazione ragionata dei percorsi e delle opere principali in essi considerate</i>  <i>I luoghi di Brera</i>	Giorgi  Aldieri, Campagna, Pelosi, Proserpio, Strada

### Percorso: La natura ... viva!

<b>Mercoledì 5 ottobre dalle 17.00 alle 19.00</b>	<i>Presentazione del percorso in Pinacoteca</i>	Pelosi
<b>Giovedì 6 ottobre dalle 15.00 alle 16.30</b> Presso l'auletta didattica dell'Orto Botanico dell'Università degli Studi di Milano.	- <i>Classificazione delle specie vegetali: dall'interpretazione artistica al barcoding molecolare</i>  - <i>Editing di precisione di genomi vegetali per nutrire 9 miliardi di esseri umani nel 2050</i>  - <i>La raccolta della frutta: dalla genetica e dall'ingegneria nuove risposte per ridurre le perdite e migliorare le rese</i>	Puricelli  Kater  Masiero
	<b>Alla fine degli interventi per chi desiderasse è possibile seguire una breve visita guidata nell'Orto Botanico.</b>	

### Percorso: Selfie d'autore

<b>Mercoledì 12 ottobre dalle 17.00 alle 19.00</b>	<i>Presentazione del percorso in Pinacoteca</i>	Giorgi
--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	--------



**Giovedì 13 ottobre**  
**dalle 15.00 alle 16.30**

*Un "selfie" con il re, ovvero  
l'immagine della consapevolezza del  
pittore di corte nell'esempio de Las  
Meninas di Diego Vélasquez*

Giorgi

### **Percorso: Le tecniche artistiche**

**Mercoledì 19 ottobre**  
**dalle 17.00 alle 19.00**

*Presentazione del percorso in  
Pinacoteca*

Campagna

**Giovedì 20 ottobre**  
**dalle 15.00 alle 16.30**

*"Il museo è uno dei luoghi che danno  
l'idea più elevata dell'uomo." (André  
Malraux): piccola storia scelta degli  
allestimenti museali*

Aldieri

### **Percorso: Il Museo, una risorsa per la scuola secondaria di secondo grado**

**Mercoledì 26 ottobre**  
**dalle 17.00 alle 19.00**

*Presentazione dei percorsi in  
Pinacoteca (Arte e filosofia e Arte e  
retorica)*

Proserpio, Campagna,  
Pelosi

**Giovedì 27 ottobre**  
**dalle 15.00 alle 16.30**

*Dialogo a più voci: arte, retorica,  
filosofia*

Campagna, Pelosi

## **II MODULO**

### **Percorso: Là dove Dio brilla. Arte sacra tra seduzione e devozione**

**Mercoledì 11 gennaio**  
**dalle 17.00 alle 19.00**

*Presentazione del percorso in  
Pinacoteca*

Aldieri

**Giovedì 12 gennaio**  
**dalle 15.00 alle 16.30**

*1517/2017: 500 anni dopo Lutero  
Arte Sacra, devozione o seduzione?*

Strada



**Percorso: La prospettiva**

**Mercoledì 18 gennaio  
dalle 17.00 alle 19.00**

*Presentazione del percorso in  
Pinacoteca*

Criscuolo

**Giovedì 19 gennaio  
dalle 15.00 alle 16.30**

*"Un grande classico è sempre  
contemporaneo..." (J. Bradburne)*

Montalbetti

**Giovedì 11 maggio  
dalle 15.00 alle 16.30**

*Verifica del percorso effettuato.  
Eventuali critiche, proposte e  
suggerimenti.*

Giorgi, Montalbetti,  
Aldieri, Campagna  
Criscuolo, Pelosi,  
Proserpio, Strada